

PUBLICACIONES. CONCHA MORENO
LIBROS PUBLICADOS CON ISBN

AÑO	TÍTULO y EDITORIAL	ISBN
2017	<i>¡Nos gusta! 2. Gramática para hablar.</i> ASAHI. Japón	978-4-255-55100-5
2015	<i>¡Nos gusta! 1. Gramática para hablar.</i> ASAHI. Japón	978-4-255-55079-4
2013	<i>El español y yo</i> Editorial ASAHI. Japón	978-4-255-55057-2
2011	<i>Materiales estrategias y recursos para la enseñanza del español como segunda lengua.</i> Ed. Arco/Libros	978-84-7635825—2
2010	<i>Nuevo Avance básico</i> <i>Nuevo Avance B1.1.</i> <i>Nuevo Avance B1.2</i> (SGEL)	978-84-9778-595-2 978-84-9778-523-7
2009	<i>Nuevo Avance A1</i> <i>Nuevo Avance A2</i> <i>Cinco estrellas. Español para el turismo.</i> (SGEL)	978-84-9778-528-0 978-84-9778-530-3 978 84-9778-484-9
2008	<i>Temas de gramática</i> (SGEL) <i>Aprendo jugando. Actividades de español para niñas y niños de 6 a 9 años.</i> Libros de la Catarata. FETE-UGT.	978-84-9778-4290
2007	<i>Gramática nivel elemental</i> Niveles A1- A2 (ANAYA)	978-84-667-6431-5
	<i>Gramática nivel medio</i> Nivel B1 (ANAYA)	978-84-667-6432-2
	<i>Gramática nivel avanzado</i> Nivel B2 (ANAYA)	978-84-667-6433-9
	<i>Gramática contrastiva de español para brasileños</i> (SGEL)	978-84-9778-114-5
2005	<i>Nuevo Español sin fronteras 1</i> Libro del alumno y Cuaderno de actividades (SGEL)	84-9778-161-9
	<i>Nuevo Español sin fronteras 2</i> Libro del alumno y Cuaderno de actividades (SGEL)	84-9778-209-7
	<i>Nuevo Español sin fronteras 3</i> Libro del alumno y Cuaderno de actividades (SGEL)	84-9778-169-4
	Actualización de <i>Actividades lúdicas para la clase de</i>	84-9778-182-1

	<i>español.</i> (SGEL)	
2004	<i>La enseñanza de español como lengua extranjera en contexto escolar. Un enfoque intercultural de la enseñanza de la lengua.</i> (Libros de la Catarata. CIDE. FETE-UGT)	84-8319-191-1
2003	<i>Avance III</i> (SGEL)	84-9778-045-0
	Video didáctico <i>Avance I</i> (SGEL)	84-9778-0775-2
2002	Guía didáctica de <i>Avance I</i> (SGEL)	84-7143-920-4
	<i>Avance II</i> (SGEL)	84-7143-927-1
	Guía didáctica de <i>Avance II</i> (SGEL)	84-7143-944-1
2001	<i>Avance I</i> (SGEL)	84-7143-894-1
	<i>Temas de gramática</i> (SGEL)	84-7143-875-5
1999	<i>Español sin fronteras III</i> Cuaderno de actividades Guía de actividades de <i>ESF III</i> (SGEL)	84-7143-761-9 84-7143-787-2 84-7143-801-1
	<i>Español en el hotel</i> Guía didáctica de EH (SGEL)	84-7143-623-X 84-7143-723-6
	<i>Actividades lúdicas para la enseñanza de ELE</i> (SGEL)	84-7143-772-4
1998	<i>Español sin fronteras II</i> Libro del alumno y Cuaderno de actividades Guía didáctica de <i>ESF II</i> (SGEL)	84-7143-698-1 84-7143-699-X
	<i>Las preposiciones. Valores y funciones</i>	84-7143-706-6
1997	<i>Español sin fronteras I</i> Libro del alumno y cuaderno de actividades. Guía didáctica de <i>ESF I</i> (SGEL)	84-7143-598-5 84-7143-610-8
1995	<i>Avance</i> Clave y sugerencias didácticas de <i>Avance</i> (SGEL)	84-7143-547-0 84-7143-55-38
1992	<i>Curso de Perfeccionamiento:</i> <i>Hablar, escribir y pensar en español.</i> (SGEL)	84-7143-460-1
1984	<i>Ser y estar. La voz pasiva.</i> (SGEL)	84-600-3571-9
1983	<i>Curso Superior de Español.</i> (SGEL)	84-7143-459-8

1997-2007: Miembro del Consejo de redacción de la Revista Carabela. SGEL.

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/carabela/default.htm

DIRECTORA DE COLECCIONES

Lee y disfruta. (Lecturas graduadas para la enseñanza de ELE).

2003: <i>El viento de Levante</i> (Nivel inicial)	84-7143-971-0
<i>El camarero de la 7ª avenida</i> (Nivel básico)	84-7143-967-0
<i>La casa del río Verde</i> (Nivel intermedio)	84-7143-970-0
<i>La caja de galletas</i> (Nivel avanzado)	84-7143-969-7
2000: <i>Fuera de juego.</i> (Nivel inicial)	84-7143-835-6
<i>El enigma de Monterrubio.</i> (Nivel básico)	84- 7143-824-0
<i>La banda de París</i> (Nivel intermedio)	84-7143-836-4
<i>La mar en medio</i> (Nivel avanzado)	84-7143-834-8

Cuentos, cuentos, cuentos. (Lecturas no manipuladas de literatura española e hispanoamericana para alumnos de ELE).

2001: <i>Cuentos, cuentos, cuentos.</i> (Nivel avanzado)	84-7143-845-3
<i>Cuentos, cuentos, cuentos.</i> (Nivel superior)	84-7143-845-3
2000: <i>Cuentos, cuentos, cuentos.</i> (Nivel intermedio)	84-7143-840-2

Reseña en

CAPÍTULOS DE LIBROS

2010: Participante en la obra colectiva *El libro blanco de la educación intercultural*. Coord. Colectivo Yedra. FETE-UGT. Madrid.

<http://aulaintercultural.org/?s=el+libro+blanco+de+la+educaci%C3%B3n>

2007: Coordinadora del Monográfico «La enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua (l2) en contextos educativos» en la Revista de Educación publicada por el Ministerio de Educación.

2004: Co-autora del capítulo «El español turístico» en Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua o lengua extranjera., SGEL, Madrid. pp. 1185-1204.

http://ele.sgel.es/ficheros/material_didactico/downloads/05%20-%20Concha%20Moreno%20Garc%C3%ADa_23.pdf

«Español como lengua extranjera en el contexto escolar: una fórmula para la convivencia» en La formación del profesorado en Educación Intercultural, Catarata, CIDE y FETE-UGT, Madrid, pp. 148-180.

ARTÍCULOS PUBLICADOS EN REVISTAS CON ISBN Y ACTAS DE CONGRESOS

2017: a. «Necesidades en la enseñanza del español en las universidades japonesas. Reflexiones y sugerencias» en las

Actas del Congreso Internacional sobre el español y la cultura hispánica. Instituto Cervantes de Tokio (2015).
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/tokio_2015/09_moreno.pdf

b. «Words Relationships», *Teaching english now* vol.35, p.22.

c. «Starting off on the right foot», *Teaching english now* vol.36, p.22.

2015: «Un modelo de contenidos para un modelo de actuación. Enseñar español como segunda lengua extranjera en Japón». Publicación del grupo GIDE. (Coautora)
<http://gide.curhost.com/archivos/201601Modelo.pdf>

2016: «Offering Challenges: A Motivating Teaching Strategy», *T2017teaching english now* vol.34, p.22.

2014: «Mantenimiento de la motivación del alumnado: un gran reto para todos» en las *Actas del Congreso Internacional sobre el español y la cultura hispánica*. Instituto Cervantes de Tokio (2013).
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/tokio_2013/17_moreno.pdf

2013: «La interacción en clase es posible: estrategias para conseguirla». *Cuadernos Canela*, vol. XXV, pp. 51-64. Confederación Académica Nipona, Española y Latinoamericana (2014).

2011: «Enseñanza de ELE y creación de materiales» en el nº 2 de la revista digital *Cuadernos Comillas*.
http://www.cuadernoscomillas.es/pdf/ccom2/5_enseñanzade_ele_y_creacion_de_materiales_Moreno69-96.pdf

2009: «De los fines específicos a los contextos profesionales», en *Actas del XX Congreso Internacional de ASELE: El español en contextos específicos: enseñanza e investigación*. Págs. 129-147. Fundación Comillas. ISBN obra completa: 978-84-614-2968-4 ISBN vol.I: 978-84-614-2969-1 Edición a cargo de: Agustín Vera Luján Inmaculada Martínez Martínez
https://cvc.cervantes.es/Ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/20/20_0129.pdf

2008: «Gramática y atención a la forma: sentido y sensibilidad» (II), en *Mosaico* (MEC), revista de la Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo. Embajada de España. Nº 20. págs. 23 -28. ISSN 1374 – 0245.
<http://www.mec.es/exterior/be/es/publicaciones/mosaico/mosaico20/mos20d.pdf>

- 2007:**
- a. «Gramática y atención a la forma: sentido y sensibilidad» (I), en *Mosaico* (MEC), revista de la Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo. Embajada de España. Nº 19. págs. 16-21. ISSN 1374—0245.
<http://www.mec.es/exterior/be/es/publicaciones/mosaico/mosaico19/mos19c.pdf>
 - b. «Mírame que te estoy hablando. Los niveles de comunicación y de interacción en la clase de ELE» en las *Actas del XVII Congreso Internacional de ASELE. Las destrezas orales en la enseñanza del español como LE / L2*. Servicio de publicaciones de la Universidad de La Rioja. ISBN. 978-84-96487-19-9. pp. 1193 -1209. (En colaboración).
http://www.aulaintercultural.org/IMG/pdf/Mirame_que_estoy_hablando.pdf
- 2005:**
- a. «Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. De la consciencia intercultural a la educación intercultural», en *Carabela*, nº 58, SGEL. SA, Madrid. pp. 49-74. ISBN. 84-9778-127-9.
http://www.revistaeducacion.mec.es/re343_monografico.htm
 - b. «Gramática para el profesorado; gramática para el aula: gramática para mejorar la competencia comunicativa», en *Actas del XV Congreso Internacional de ASELE*, Sevilla 2005. Universidad de Sevilla. Servicio de publicaciones. ISBN. 84-472-08826-2. pp. 599-612.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/15/15_0597.pdf
- 2004:**
- «Tu correo, mi correo, ¿qué sabemos la una de la otra? Análisis del correo electrónico como paso previo a propuestas de expresión escrita», en *Actas del XIV Congreso Internacional de ASELE*. Servicio de publicaciones. Universidad de Burgos. ISBN. 84-96394-02-4. pp. 1107-1120.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/14/14_1108.pdf
- 2003:**
- a. «Creatividad y espíritu lúdico. Una actitud global en el aula» (Mesa redonda) en Carmen Rojas (ed.) *El espíritu lúdico en la clase de ELE*, Actas del X Seminario de dificultades específicas de la enseñanza del español a lusohablantes. 14 de septiembre 2002. Sao Paulo. Pp. 13 -19.
<http://www.aulaintercultural.org/spip.php?article1603>
 - b. «El componente lúdico y la creatividad en la enseñanza de la gramática» (Conferencia inaugural) en Carmen Rojas (ed.) *El espíritu lúdico en la clase de ELE*, Actas del X Seminario de dificultades específicas de la enseñanza del español a lusohablantes. 14 de septiembre 2002. Sao Paulo. ISSN. 1677 - 4051.pp. 33 - 51.

<http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/72262/00820083000374.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- 2000:**
- a. «Normas para ser ric@ y seguir comunicándose», *Actas del XI Congreso Internacional de ASELE*. «Norma y variación en la enseñanza de ELE. ¿Qué español enseñar?». 13 – 16 de septiembre. Zaragoza. Pp. 527 – 539. ISBN: 84-9548-34-4.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/11/11_0527.pdf
 - b. «Norma y variación en la presentación de textos literarios en la clase de ELE». (En colaboración). *Actas del XI Congreso Internacional de ASELE. ¿Qué español enseñar? Norma y variación en la enseñanza de ELE*. 13 – 16 de septiembre 1999. Zaragoza. Pp. 819 – 830.
ISBN: 84-9548-34-4
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/11/11_0819.pdf
- 1999:**
- a. «Las reglas del juego», (En colaboración), *Actas del X Congreso internacional de ASELE*. Cádiz. ISBN: 84-921520-7-9.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/10/10_0975.pdf
 - b. «Gramática y contexto. La estructura y el significado», en *Cuadernos de Tiempo Libre*. Colección Expolingua. Edita: Fundación Actilibre, Madrid. pp. 195-211. ISBN: 84-89050-13-9
http://www.marcoele.com/descargas/expolingua_1999.moreno-concha.pdf
- 1998:**
- a. «Gramática para hablar», en *Actas del IX Congreso Internacional de ASELE*. Santiago de Compostela. ISBN: 84-921520-2-8.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/09/09_0120.pdf
 - b. «La integración: un elemento clave en la clase de español como lengua extranjera», en *Panorama Hispánico*. A. L. Esteves dos Santos y R. Monte Alto (eds.) APEMG y UFMG. Belo Horizonte. Brasil. ISBN: 85-87247-01-8.
 - c. «Español lengua extranjera. ¿Qué enseñar? ¿Cómo enseñar?», en *En torno al español como lengua extranjera*. A. Carcedo (ed.). Publicaciones del Dpto. de Lengua española de la Universidad de Turku. Finlandia, pp. 155-174. ISBN: 951-29-1573-1.
- 1998:**
- a. «Las frases condicionales y el pasado. Un caso especial: el estilo indirecto». *Colección Estudios. Lengua y Cultura en la enseñanza del español como lengua extranjera*. Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha. ISBN: 84-89492-93-X.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/07/07_0323.pdf

b. «El español con fines específicos» (En colaboración). Revista *Carabela*. Nº 44. 73-97. SGEL. Madrid. ISBN: 84-7143724-4.

c. «La letra jugando entra», en *Perspectivas futuras de la lengua española ante el siglo XXI*. Actes du Colloque tenu les 23, 24 et 25 mai 1997. Édition centre des langues patrimoniales de l'Université de Montréal. ISBN: 2-921631-06-7.

d. «A escribir se aprende escribiendo», en *Carabela*, nº 46. SGEL. Madrid. (En colaboración). ISBN: 84-7143-785-6.

http://marcoele.com/descargas/moreno_moreno_zurita.pdf

1997:

a. «Actividades lúdicas para la práctica de la gramática». Revista *Carabela*. nº 41. SGEL. Madrid. ISBN: 84-7143-600-0.

b. «¿Es útil la traducción en la enseñanza del español como lengua extranjera?». *Actas del I Congreso de Estudios de Traducción e Interpretación de la Universidad de Málaga*. Málaga. ISBN: 84-7785-174-3.

c. «Donde dije dije, digo decía, o el uso desviado de los tiempos». *Actas de los Seminarios celebrados en las Universidades de Mons* (11 de marzo de 1995) y Amberes (13 de mayo de 1995) *Problemas actuales en la enseñanza del español como lengua extranjera: gramática, pragmática, cultura y vocabulario*. Leuven. ISDN: 90-309-0270-1.

1996:

a. «Las preposiciones. Una experiencia de clase». *Actas del VI Congreso. Internacional de ASELE*. Universidad de León. ISBN: 84-7719-586-2.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/06/06_0266.pdf

b. «Sólo existe el presente». Revista *V. O.* nº 6. Granada. ISBN: 1133-81-48.

c. «Actividades lúdicas para la enseñanza del español». Revista *Frecuencia – L*. Madrid. ISBN: 1146-5080.

1994:

«Una revisión de los contenidos gramaticales y léxicos» (En colaboración). (En colaboración). *Actas del IV Congreso Internacional de ASELE*. Madrid. ISBN: 84-7143-498-9.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/04/04_0349.pdf